



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  
государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Самарской области  
«Тольяттинский политехнический колледж»  
(ГБПОУ СО «ТПК»)

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ СО «ТПК»  
\_\_\_\_\_/Давыдов В.А./  
«25» \_\_\_\_\_ 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**РУССКИЙ ЯЗЫК**  
по специальностям технологического профиля


ОДОБРЕНА

Предметно - цикловой

комиссией общеобразовательных дисциплин

Протокол № 11 от « 28 » мая 2020 г.

Председатель ПЦК ООД

 /Максимов С.Е./

Организация-разработчик: ГБПОУ СО «ТПК»

Разработчик: Ананьева Е.В., преподаватель

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее –ФГОС) среднего общего образования, федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальностям технологического профиля, рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой специальности или профессии среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259), примерной программы учебного предмета «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (далее – ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от «21» июля 2015г., регистрационный номер рецензии № 378 от «23» июля 2015г. ФГАУ «ФИРО»

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК	5
1.1. Область применения рабочей программы учебного предмета	5
1.2. Место учебного предмета в структуре ООП	5
1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета	5
1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебного предмета	9
2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	9
2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы	9
2.2. Тематический план и содержание учебного предмета	10
2.3. Содержание профильной составляющей	22
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	23
3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению	23
3.2. Информационное обеспечение обучения	24
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	25
4.1. Формы и методы контроля результатов обучения	25
4.2. Контрольные вопросы по учебному предмету	27
4.3. Оценка индивидуальных образовательных достижений	30
5. ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ	31
ПРИЛОЖЕНИЕ 1	32

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК.**

## **1.1. Область применения рабочей программы учебного предмета.**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» является частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы СПО по специальностям технологического профиля СПО.

## **1.2. Место учебного предмета в структуре ООП.**

Учебный предмет является предметом общеобразовательного учебного цикла в соответствии с техническим профилем профессионального образования.

Учебный предмет относится к предметной области ФГОС среднего общего образования «филология» из обязательных предметных областей.

Уровень освоения учебного предмета в соответствии с ФГОС среднего общего образования - базовый.

Реализация содержания учебного предмета предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса «Русский язык» на ступени основного общего образования.

В то же время учебный предмет «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» имеет межпредметную связь с общеобразовательными учебными предметами «История», «Обществознание» с дисциплинами цикла ОГСЭ: «Основы философии», «Общие компетенции профессионала»

Изучение учебного предмета «Русский язык» завершается промежуточной аттестацией в форме экзамена в рамках освоения ООП на базе основного общего образования.

## **1.3. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

### **личностные результаты:**

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно

принимая традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3)готовность к служению Отечеству, его защите;

4)сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5)сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6)толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8)нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9)готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10)эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11)принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12)бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать

первую помощь;

13)осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14)сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15)ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

#### **метапредметные результаты:**

1)умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2)умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3)владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

4)готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5)умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,

- ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- 6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- 7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- 8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- 9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**предметные результаты:**

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных



высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;

#### **1.4. Количество часов на освоение рабочей программы учебного предмета.**

Объем образовательной нагрузки обучающегося 78 часов, в том числе:

1) учебная нагрузка обучающегося во взаимодействии с преподавателем:

- всего учебных занятий 71 час,
- консультаций 1 час,
- промежуточной аттестации 6 часов

2) самостоятельная учебная работа обучающегося 0 часов.

В том числе часов **вариативной части** учебных циклов ООП: не предусмотрено.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.**

### **2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы.**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
Объем образовательной нагрузки	78
Учебная нагрузка обучающихся (час.) в том числе:	
Самостоятельная учебная работа	0
Учебная нагрузка обучающихся (час.) во взаимодействии с преподавателем в том числе:	
всего учебных занятий (в т. ч. по учебным дисциплинам)	71
теоретическое обучение	57
лабораторных и практических занятий	14
консультации	1
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

Профильное изучение общеобразовательной учебного предмета «Русский язык» осуществляется частичным перераспределением учебных часов и отбором дидактических единиц в зависимости от важности тем для специальностей технологического профиля.

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
<b>Введение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	1	<b>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.</b> Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.	2	2
	<b>Лабораторные работы</b>		0	
	<b>Практическое занятие</b> Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.		2	
<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>			<b>14</b>	
<b>Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		14	
	1	<b>Язык и речь. Виды речевой деятельности.</b> Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Речевые ситуации на производстве.	2	2
	2	<b>Функциональные стили речи и их особенности.</b> Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Речевая этика на производстве.	2	2

	3	<b>Научный стиль речи.</b> Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Составление статьи технологического содержания.	2	2
	4	<b>Официально-деловой стиль речи,</b> его признаки, назначение. Жанры официально- делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, производственной документации.	2	3
	5	<b>Публицистический стиль речи, его назначение.</b> Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Выступление в производственной сфере. Критерии качества речи.  <b>Художественный стиль речи,</b> его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	3
	6	<b>Текст как произведение речи.</b> Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Работа с производственной документацией. Абзац как средство смыслового членения текста.  <b>Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).</b>  Соединение в тексте различных типов речи.  Лингвостилистический анализ текста.	2	3
	<b>Лабораторные работы</b>		0	
	<b>Практическое занятие</b> Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи. Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу). Анализ структуры текста. Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста. Освоение видов переработки текста. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.		2	3

	Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.			
<b>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>			<b>8</b>	
<b>Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	<b>Фонетические единицы.</b> Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.	2	3
	2	<b>Орфоэпические нормы:</b> произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	2	2
	3	<b>Благозвучие речи.</b> Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация. <b>Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</b> Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-. Правописание и/ы после приставок.	2	2
	<b>Лабораторные работы</b>		0	

	<b>Практическое занятие</b> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова. Наблюдение над выразительными средствами фонетики		2	3
<b>Раздел 3. Лексика и фразеология</b>			8	
<b>Тема 3.1. Лексика и фразеология.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	<b>Слово в лексической системе языка.</b> Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.	2	2
	2	<b>Русская лексика с точки зрения ее происхождения</b> (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).  <b>Лексика с точки зрения ее употребления:</b> нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.	2	2
	2	<b>Активный и пассивный словарный запас;</b> архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
	3	<b>Фразеологизмы.</b> Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. <b>Афоризмы.</b> Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	3

	<b>Лексические нормы.</b> Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.			
	<b>Лабораторные работы</b>		0	
	<b>Практические занятия</b> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.		2	3
	<b>Контрольные работы</b>		1	
<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>			8	
<b>Тема 4.1. Понятие морфемы словообразование, правописание.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	<b>Понятие морфемы как значимой части слова.</b> Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.	2	3
	2	<b>Способы словообразования.</b> Словообразование знаменательных частей речи.	2	3
	3	<b>Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.</b> Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ. <b>Употребление приставок в разных стилях речи.</b> Употребление суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. <b>Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</b> Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.	2	3

	<b>Лабораторные работы</b>		0	
	<b>Практическое занятие</b> Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами. Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры. Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.		2	3
<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>			<b>14</b>	
<b>Тема 5.1. Именные части речи. Местоимение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	
	1	<b>Грамматические признаки слова</b> (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. Основные выразительные средства морфологии.  <b>Имя существительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. <b>Местоимение.</b> Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в	2	3

		тексте. Синонимия местоименных форм.		
	2	<b>Имя прилагательное.</b> Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи. <b>Имя числительное.</b> Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и других с существительными разного рода.	2	3
	<b>Лабораторные работы</b>		0	
	<b>Практическое занятие</b>		0	
	<b>Содержание учебного материала</b>		6	
<b>Тема 5.2. Глагол и глагольные формы, наречия.</b>	1	<b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола.  Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание не с глаголами. Морфологический разбор глагола.  Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2	2
	2	<b>Причастие как особая форма глагола.</b> Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание не с причастиями. Правописание -н- и -нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия.  Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.  <b>Деепричастие как особая форма глагола.</b> Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным	2	3



		оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.		
	3	<b>Наречие.</b> Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов.  Морфологический разбор наречия.  Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.  <b>Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).</b> Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	3
	<b>Лабораторные работы</b>		0	
	<b>Практические занятия</b>		0	
	<b>Содержание учебного материала</b>		2	
<b>Тема 5.3. Предлог, союз, частица как часть речи, междометия и звукоподражательные слова.</b>	1	<b>Служебные части речи</b>  Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.  Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.  Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов тоже, также, что- бы, зато от слов-омонимов.  Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.  Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц не и ни с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.  Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.	2	3

		Употребление междометий в речи.		
	<b>Лабораторные работы</b>		0	
	<b>Практическое занятие</b> Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора. Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Сопоставление лексического и грамматического значения слов. Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи. Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи. Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами		2	
<b>Раздел 6</b> <b>Синтаксис и пунктуация</b>			<b>14</b>	
<b>Тема 6.1</b> <b>Словосочетания и предложения</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		6	3
	1	<b>Основные единицы синтаксиса.</b> Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. <b>Словосочетание.</b> Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.	2	

	2	<p><b>Простое предложение.</b> Виды предложений по цели высказывания восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство дополнение).</p> <p>Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p> <p>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Односоставное и неполное предложение.</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего</p> <p>Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.</p> <p>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</p> <p><b>Односложное простое предложение.</b> Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.</p> <p>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</p>	2	3
	3	<p><b>Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.</b> Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи;</p>	2	3

Тема 6.2 Сложные предложения		стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.  <b>Знаки препинания при обращении.</b> Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.		
	<b>Лабораторные работы</b>		0	
	<b>Практические занятия</b>		0	
	<b>Содержание учебного материала</b>		8	
	1	<b>Сложное предложение.</b> Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синонимика сложносочиненных предложений различными союзами. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	2
	2	<b>Сложноподчиненное предложение.</b> Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.	2	2
	3	<b>Бессоюзное сложное предложение.</b> Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. <b>Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.</b> Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения). <b>Способы передачи чужой речи.</b> Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.	2	2
<b>Лабораторные работы</b>			0	
<b>Практическое занятие № 7</b> Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного			2	3

	<p>предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании.</p> <p>Сопоставление устной и письменной речи.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения.</p> <p>Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.</p> <p>Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему.</p> <p>Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения</p>		
	<b>Контрольные работы</b>	1	
	<b>Консультации</b>	1	
	<b>Экзамен</b>	6	
	<b>Всего:</b>	<b>78</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 2.3. Содержание профильной составляющей.

<b>Введение:</b>	Значение русского языка при освоении профессий СПО и специальностей СПО.
<b>для раздела 1:</b>	Анализ речевых ситуаций на производстве. Культура общения в профессиональной деятельности. Составление статьи технологического содержания. Резюме, производственная документация. Выступление в производственной сфере. Работа с профессиональными текстами.
<b>для раздела 3:</b>	Смысловое значение профессиональных слов и терминов .
<b>для раздела 4:</b>	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению.**

Реализация рабочей программы учебного предмета требует наличия учебного кабинета социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочных мест по количеству обучающихся;
- стулья;
- доска классная;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебных пособий, схем

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор;
- экран проекционный;
- видеофильмы
  - «Этруски- тайна славянской цивилизации»,
  - «Давайте говорит красиво»,
  - «Теория и история языкознания»,
  - «Язык титанов» - теория происхождения русского языка. Чудинова,
  - «Сила слова»,
  - «Говорим красиво».
- презентации
  - «Современная лексика»,
  - «История слов»,
  - «Современные фразеологизмы»,
  - «Официально-деловой стиль»,
  - «Публицистический стиль»,
  - «Художественный стиль»,
  - «Составление докладов, рефератов»,
  - «Принципы орфографии»,
  - «Принципы пунктуации»,
  - «Типы речи».

### **3.2. Информационное обеспечение обучения.**

#### **Основная литература:**

1. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова. – 10-е изд. - М.: Просвещение, 2016 – 350 с.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» - М.: Просвещение, 2016 г. – 95 с.
3. Русский язык. Учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений / Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. – М.: Просвещение, 2015 – 250 с.
4. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/ Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. – 7-е изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2016. – 448 с.

#### **Дополнительная литература:**

5. Головин Б.Н. Основы культуры речи. Учебник для вузов. М.: Просвещение 2016 г. – 345 с.
6. Граудинова Л.К. Культура русской речи. М.: Просвещение, 2015г. – 240 с.

#### **Интернет-ресурсы**

7. <http://www.school.edu.ru/> - Российск. общеобразовательный портал.
8. <http://www.uchportal.ru> – Учительский портал.
9. <http://videouroki.net/> - Видеоуроки в сети интернет.



#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по учебной предмету, обеспечивает организацию и проведение промежуточной аттестации и текущего контроля индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков.

Текущий контроль проводится преподавателем в процессе проведения тестирования.

Обучение учебной предмету завершается промежуточной аттестацией, которую проводит преподаватель. Формы и методы промежуточной аттестации и текущего контроля по учебной предмету самостоятельно разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся не позднее двух месяцев от начала обучения.

Для промежуточной аттестации и текущего контроля образовательными учреждениями создаются фонды оценочных средств (ФОС). ФОС включают в себя педагогические контрольно-измерительные материалы, предназначенные для определения соответствия (или несоответствия) индивидуальных образовательных достижений основным показателям результатов подготовки.

##### 4.1. Формы и методы контроля результатов обучения.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Уметь:</b>  владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;  владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;  владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;  сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;  способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	Устный опрос

<p>овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p>	
<p><b>Знать/понимать:</b></p> <p>сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p> <p>сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p>	<p>Устный опрос</p> <p>Тестирование</p>

## **4.2. Контрольные вопросы по учебному предмету.**

### **Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.**

1. Правильность речи.
2. Точность речи.
3. Выразительность речи.
4. Уместность употребления языковых средств.
5. Строение текста.
6. Тезисы.
7. Выписки.
8. Реферат.
9. Разговорный стиль.
10. Научный стиль.
11. Официально - деловой стиль.
12. Публицистический стиль.
13. Художественный стиль.

### **Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.**

14. Фонема.
15. Открытый слог.
16. Закрытый слог.
17. Ударение.
18. Логическое ударение.
19. Ассонанс.
20. Аллитерация.
21. Анафора.
22. Эпифора.
23. Фонетический разбор.

### **Раздел 3. Лексика и фразеология.**

24. Многозначные слова.
25. Омонимы.
26. Синонимы.
27. Антонимы.
28. Исконно – русские слова.
29. Старославянизма.
30. Заимствованные слова.

31. Диалектизмы.
32. Специальная лексика.
33. Арготизмы.
34. Межстилевая лексика.
35. Разговорно – бытовая лексика.
36. Книжная лексика.
37. Активный словарный запас.
38. Пассивный словарный запас.
39. Архаизмы.
40. Историзмы.
41. Неологизмы
42. Фразеологизмы.
43. Стилистические синонимы.
44. Контекстуальные синонимы.
45. Контекстуальные антонимы.
46. Градация.
47. Антитеза.

#### **Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.**

48. Многозначность морфем.
49. Способы словообразования.
50. Словообразование профессиональной лексики.
51. Речевые ошибки, связанные не оправданным повтором однокоренных слов.
52. Правописание чередующихся гласных в корнях слова.
53. Правописание сложных слов.

#### **Раздел 5. Морфология и орфография.**

54. Способы словообразования
55. Имя существительное
56. Имя прилагательное
57. Имя числительное
58. Местоимение
59. Глагол
60. Наречие
61. Причастие
62. Деепричастие

- 63. Служебные части речи
- 64. Предлог
- 65. Союз
- 66. Частица
- 67. Междометие
- 68. Принципы русской орфографии
- 69. Правописание приставок
- 70. Правописание корней
- 71. Правописание суффиксов
- 72. Правописание окончаний
- 73. Роль лексического и грамматического разбора слов при написании
- 74. Морфологический разбор частей речи
- 75. Предлог как часть речи
- 76. Союз как часть речи
- 77. Частица как часть речи
- 78. Междометие и звукоподражательные слова

**Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.**

- 79. Грамматическая основа предложения
- 80. Однородные члены предложения
- 81. Обособленные члены предложения
- 82. Предложения с прямой речью
- 83. Типы сложных предложений
- 84. Предложения с косвенной речью
- 85. Цитирование
- 86. Принципы русской пунктуации
- 87. Авторское употребление знаков препинания
- 88. Словосочетание
- 89. Синтаксический разбор предложения
- 90. Грамматические синонимы

#### 4.3. Оценка индивидуальных образовательных достижений.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	не удовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений преподавателем определяется интегральная оценка освоенных обучающимися знаний и умений как результатов освоения учебного предмета.

## **5. ПЕРЕЧЕНЬ ТЕМ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ.**

1. Молодежный сленг и жаргон.
2. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
3. А.С. Пушкин - создатель современного русского литературного языка.
4. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык. Просторечие, диалекты, жаргонизмы.
5. СМИ и культура речи.
6. Русское письмо и его эволюция.
7. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов)
8. Категория наклонения глагола и его роль в текстообразовании.
9. Занимательная омонимия.
10. Историзмы и архаизмы в сказках А.С. Пушкина.
11. История русской орфографии.
12. Происхождение русских фамилий.
13. Уникальные морфемы в русском языке.
14. Язык российской рекламы.
15. Средства выразительности в СМИ.
16. Речь как составляющая делового имиджа.
17. Русская история в названиях и именах.
18. Аббревиатура: сорняк или помощник?
19. Заимствования в русском языке.
20. Слова-паразиты и языковые вирусы.

**ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АКТИВНЫХ И  
ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ.**

№ п/п	Тема учебного занятия	Кол-во часов	Активные и интерактивные формы и методы обучения	Формируемые универсальные учебные действия
1.	«Язык как средство общения и форма существования национальной культуры»	2	Урок-конкурс	<p><b>личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личностное самоопределение, ценностно-смысловая ориентация учащихся и нравственно-этическое оценивание (то есть умение ответить на вопрос: «Что такое хорошо, что такое плохо?»)</li> <li>- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях</li> </ul> <p><b>познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общеучебные учебные действия — умение поставить учебную задачу, выбрать способы и найти информацию для её решения, уметь работать с информацией, структурировать полученные знания;</li> <li>- логические учебные действия — умение анализировать и синтезировать новые знания, устанавливать причинно-следственные связи, доказывать свои суждения;</li> <li>- постановка и решение проблемы — умение сформулировать проблему и найти способ её решения;</li> </ul>



				<p><b>коммуникативные</b></p> <p>-умение вступать в диалог и вести его, учитывая особенности общения с различными группами людей</p> <p><b>регулятивные</b> — целеполагание, планирование, корректировка плана</p>
2.	«Текст как произведение речи»	2	Урок-конкурс	<p><b>личностные:</b></p> <p>-личностное самоопределение, ценностно-смысловая ориентация учащихся и нравственно-этическое оценивание (то есть умение ответить на вопрос: «Что такое хорошо, что такое плохо?») - ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях</p> <p><b>2 познавательные:</b></p> <p>- общеучебные учебные действия — умение поставить учебную задачу, выбрать способы и найти информацию для её решения, уметь работать с информацией, структурировать полученные знания;</p> <p>- логические учебные действия — умение анализировать и синтезировать новые знания, устанавливать причинно-следственные связи, доказывать свои суждения;</p> <p>- постановка и решение проблемы — умение сформулировать проблему и найти способ её решения;</p> <p><b>коммуникативные</b></p>

				<p>-умение вступать в диалог и вести его, учитывая особенности общения с различными группами людей</p> <p><b>регулятивные</b> —</p> <p>целеполагание, планирование, корректировка плана</p>
3.	«Публицистический стиль речи и его значение»	2	Урок-дискуссия	<p><b>личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-личностное самоопределение, ценностно-смысловая ориентация учащихся и нравственно-этическое оценивание (то есть умение ответить на вопрос: «Что такое хорошо, что такое плохо?») <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях</li> </ul> </li> </ul> <p><b>2 познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общеучебные учебные действия — умение поставить учебную задачу, выбрать способы и найти информацию для её решения, уметь работать с информацией, структурировать полученные знания;</li> <li>- логические учебные действия — умение анализировать и синтезировать новые знания, устанавливать причинно-следственные связи, доказывать свои суждения;</li> <li>- постановка и решение проблемы — умение сформулировать проблему и найти способ её решения;</li> </ul> <p><b>коммуникативные</b> —</p> <p>умение вступать в диалог и вести его, учитывая особенности общения с различными группами людей</p>

				<p><b>регулятивные</b> — целеполагание, планирование, корректировка плана</p>
4.	«Служебные части речи»	2	Урок-ролевая игра	<p><b>личностные :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-личностное самоопределение, ценностно-смысловая ориентация учащихся и нравственно-этическое оценивание (то есть умение ответить на вопрос: «Что такое хорошо, что такое плохо?») <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях</li> </ul> </li> </ul> <p><b>познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общеучебные учебные действия — умение поставить учебную задачу, выбрать способы и найти информацию для её решения, уметь работать с информацией, структурировать полученные знания;</li> <li>- логические учебные действия — умение анализировать и синтезировать новые знания, устанавливать причинно-следственные связи, доказывать свои суждения;</li> <li>- постановка и решение проблемы — умение сформулировать проблему и найти способ её решения;</li> </ul> <p><b>коммуникативные</b> — умение вступать в диалог и вести его, учитывая особенности общения с различными группами людей</p> <p><b>регулятивные</b> — целеполагание, планирование, корректировка плана</p>

5.	«Сложное предложение»	2	Урок- ролевая игра	<p><b>- личностные :</b></p> <p>-личностное самоопределение, ценностно-смысловая ориентация учащихся и нравственно-этическое оценивание (то есть умение ответить на вопрос: «Что такое хорошо, что такое плохо?») </p> <p>-ориентация в социальных ролях и межличностных отношениях</p> <p><b>познавательные:</b></p> <p>- общеучебные учебные действия — умение поставить учебную задачу, выбрать способы и найти информацию для её решения, уметь работать с информацией, структурировать полученные знания;</p> <p>- логические учебные действия — умение анализировать и синтезировать новые знания, устанавливать причинно-следственные связи, доказывать свои суждения;</p> <p>- постановка и решение проблемы — умение сформулировать проблему и найти способ её решения;</p> <p><b>коммуникативные</b> — умение вступать в диалог и вести его, учитывая особенности общения с различными группами людей</p> <p><b>регулятивные</b> — целеполагание, планирование, корректировка плана<sup>[2]</sup></p>
----	-----------------------	---	--------------------	---